



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «МЕНЕДЖМЕНТ КУЛЬТУРНО-МАСОВОЇ РОБОТИ»

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (4 кредити)

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Освітньо-професійна програма</b> | Культурологія                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Спеціальність</b>                | 034 Культурологія                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Галузь знань</b>                 | 03 Гуманітарні науки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Рівень вищої освіти</b>          | другий (магістерський)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Мова навчання</b>                | українська                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Профайл викладача (-ів)</b>      | Клевчик Леонід Леонідович – кандидат економічних наук, асистент кафедри економічної теорії, менеджменту і адміністрування<br><a href="http://econom.chnu.edu.ua/kafedry-ekonomichnogo-fakultetu/kafedra-menedzhmentu-ekonomichnoyi-teo/kolektyv-kafedry/klevchik-leonid-leonidovych">http://econom.chnu.edu.ua/kafedry-ekonomichnogo-fakultetu/kafedra-menedzhmentu-ekonomichnoyi-teo/kolektyv-kafedry/klevchik-leonid-leonidovych</a> |
| <b>Контактний тел.</b>              | +380501723253                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>E-mail:</b>                      | <a href="mailto:l.klevchik@chnu.edu.ua">l.klevchik@chnu.edu.ua</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Сторінка курсу в Moodle</b>      | <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2789">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2789</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Консультації</b>                 | понеділок та вівторок з 13:00 до 15:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вивчення дисципліни полягає у формуванні в студентів сучасних фундаментальних знань, навичок вирішення складних завдань управління культурно-масовою роботою, проектування гнучких і ефективних систем управління та забезпеченні майбутнього керівника установи культури високим рівнем професіоналізму в пошуку та виборі форм, засобів і методів управління установами культури та культурно-масовими заходами.

Метою навчальної дисципліни є освоєння технології менеджменту стосовно особливостей професійної діяльності з орієнтацією на більш глибокий розгляд загальних закономірностей і механізмів менеджменту в сфері культури. Курс "Менеджмент культурно-масової роботи" має міждисциплінарний характер, орієнтує студентів на проблемне розуміння процесів управління в сфері культури і організації масової роботи. Пропонована дисципліна знайомить студентів з основними принципами та проблемами менеджменту культурно-масової роботи на державному та місцевому рівнях, законодавчою і виконавчою гілками влади, що управляють закладами культури всіх типів, сприяє розвитку навичок самостійного аналізу основних принципів і моделей культурної-масової політики з урахуванням сукупності економічних, політичних, соціальних та інших факторів, що впливають на її формування.

## НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

| МОДУЛЬ 1. Становлення, функції та структура менеджменту культурно-масової роботи |                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Тема 1                                                                           | Сутність та методологічні основи менеджменту культурно-масової роботи. |
| Тема 2                                                                           | Основи планування масової роботи.                                      |
| Тема 3                                                                           | Технологія організації культурно-масової роботи.                       |
| Тема 4                                                                           | Функції мотивації та контролю культурної сфери.                        |
| МОДУЛЬ 2. Особливості управління в культурно-масовій роботі                      |                                                                        |
| Тема 5                                                                           | Структура управління культурної сфери.                                 |
| Тема 6                                                                           | Організація масових заходів.                                           |
| Тема 7                                                                           | Технологія event-менеджменту.                                          |
| Тема 8                                                                           | Технологія time-management для працівників культурних установ.         |

## ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології:

системи для перевірки на плагіат (Turnitin, Unicheck): студенти засвоюють принципи академічної доброчесності, навчаючись правильно використовувати джерела та створювати оригінальний контент у сфері культурно-масових заходів;

цифрові освітні платформи (Google Classroom, Moodle): платформи сприяють зручній організації навчального процесу, забезпечуючи доступ до навчальних матеріалів, зворотний зв'язок із викладачем та контроль виконання творчих і дослідницьких завдань;

лекція-візуалізація: демонстрація успішних кейсів організації культурно-масових заходів та аналіз типових помилок у плануванні, що дозволяє студентам краще засвоїти матеріал;

проблемна лекція: студенти вирішують управлінські та організаційні завдання, наприклад, як залучити аудиторію до культурного заходу або як уникнути кризових ситуацій під час його проведення;

семінар-дискусія: обговорення реальних ситуацій у сфері культурно-масової роботи, аналіз інноваційних підходів до управління заходами та пошук ефективних рішень;

Case study (аналіз ситуативних завдань): розгляд успішних та провальних кейсів у сфері менеджменту культурних подій із метою розробки власних стратегій їх організації;

кібербезпека та конфіденційність: вивчення правил захисту авторських прав, безпечного використання цифрових ресурсів та етичних норм у роботі з медіаконтентом.

## ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

**Поточний контроль:** усне та письмове опитування, тестування, есе, презентація результатів виконання індивідуальних завдань (творчих, розрахункових, аналітичних), модульні контрольні роботи.

**Підсумковий контроль** – залік.

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

## **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxds0zb/etychnyi-kodeks-chernivets-koho-natsionalnoho-universytetu.pdf> ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

## **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. Офіційний Веб-портал Верховної Ради України. URL: <http://www.rada.gov.ua/> Верховна Рада України Верховна Рада України Верховна Рада України Верховна Рада України
2. Урядовий портал органів виконавчої влади України. URL: <http://www.kmu.gov.ua/control/>
3. Офіційний інформаційний портал Міністерства культури та інформаційної політики. URL: <https://mkp.gov.ua/>
4. Офіційний інформаційний портал з менеджменту. URL: <http://www.management.com.ua/>
5. Офіційний портал Чернівецької міської ради URL: <http://chernivtsy.eu/portal/>
6. Журнали Кембріджського університету. URL: <http://www.journals.cambridge.org>
7. Журнали Оксфордського університету. URL: <http://www.oxfordjournals.org>