



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЛОГІКА»

Компонента освітньої програми – *обов'язкова* (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Культурологія
Спеціальність	034 Культурологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	РОШКУЛЕЦЬ Роман Георгійович, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії та культурології https://philcult.chnu.edu.ua/spivrobotnyky/vykladachi/roshkulets-roman-heorhiiovych/
Контактний тел.	+38 095 304 57 81
E-mail:	r.roshkulets@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=7571
Консультації	Понеділок: 11:00–13:00 Четвер: 10:00–11:00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс “Логіка” є обов'язковою компонентою освітньо-професійної програми «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, він спрямований на ознайомлення студентів з законами і правилами коректного, послідовного мислення і на вміння застосовувати знання цих законів в професійній і буденній практиці

Серед усіх філософських наук логіка займає особливе місце, будучи значною мірою зразковою і незамінною, коли йдеться про формування навичок міркування, мислення, аналізу, принаймні, логіка є чи не найбільш завершеною і дослідженою зі згаданих наук. Її вивчення має незаперечне практичне значення, оскільки забезпечує студентів знанням основних логічних понять, категорій, а також способів розв'язання логічних вправ і завдань з

використанням як математичного апарату, так і неформальних методів аналізу. Логіка формує культуру мислення, забезпечує чіткість і послідовність висновків, дозволяє уникати помилок у своїх міркуваннях і розпізнавати їх у міркуваннях інших.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен вміти застосовувати базові знання логіки як науки в її історичному розвитку і, особливо, в сьогоденних тенденціях, доводити незмінність і фундаментальність ключових логічних постулатів незалежно від часу чи місця їх використання чи застосування в практичній діяльності, водночас враховуючи соціокультурну обумовленість логічного знання; знати зміст основних понять логіки, що дозволяло б практично використовувати це знання в аналізі міркувань, також ознайомити зі змістом основних законів логіки, схемами правильних і неправильних міркувань; вміти виявляти головні поняття в тексті, з'ясувати їх структуру і відношення між ними; вміти конструювати коректну аргументацію; переконливо критикувати аргументацію опонента; уникати типових помилок в аргументації й критиці; аналізувати професійну термінологію.

Теоретичні і практичні навички, отримані при вивченні курсу, стануть в пригоді студентам при веденні наукових дискусій, написанні наукових робіт, підготовці презентацій тощо, у виступах на конференціях, участі в суспільно-політичних і морально-етичних дебатах, обговореннях, тощо.

Засвоєння навчальної дисципліни «Логіка» передбачає інтеграцію знань, умінь і навичок з таких дисциплін як *«Вступ до спеціальності»*, *«Первісна культура»*.

Вивчення навчальної дисципліни «Логіка» є теоретико-методологічною базою для набуття передбачених ОП компетентностей і результатів навчання, які стануть в пригоді для подальшого вивчення логіки, кращого розуміння її методологічної бази, в ході написання здобувачем освіти курсових робіт зі спеціальності, при підготовці тез для участі в конференціях, наукових статей, а також при вивченні таких дисциплін, як *«Філософія»*, *«Сучасна зарубіжна*

культурологія”, “Риторика та культура спілкування”.

Метою навчальної дисципліни є представити максимально повно основні змістовні частини логіки як науки, ключові концептуальні положення з виходом у площину формування практичних навичок міркувань.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ОСНОВНІ ПРОБЛЕМИ ЛОГІКИ ЯК НАУКИ. ЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПОНЯТЬ	
Тема 1	Предмет логіки. Основні завдання логіки як науки
Тема 2	Семіотичний характер логіки
Тема 3	Логічний аналіз понять
Тема 4	Логічні операції поділу і визначення понять
МОДУЛЬ 2. ЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ СУДЖЕНЬ І УМОВИВODІВ	
Тема 5	Судження як форма мислення
Тема 6	Основні види дедуктивних умовиводів
Тема 7	Індуктивні умовиводи та міркування за аналогією

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

У процесі викладання навчальної дисципліни використовуються:

1) *традиційні дидактичні методи та прийоми:*

– *словесні:* лекція, розповідь, бесіда, дискусія, дебати, повідомлення, опитування;

– *наочні:* показ, метод ілюстрацій, метод демонстрацій з використанням комп'ютерної та мультимедійної техніки;

– *практичні:* вправи, практичні роботи тощо.

2) *інноваційні методи навчання:* проблемне навчання, контекстне навчання (як інтеграція навчальної, наукової та практичної діяльності), особистісно-орієнтоване навчання, навчання у співпраці, ситуаційне навчання, дистанційне навчання (згідно розпоряджень щодо організації освітнього процесу);

3) *інтерактивні методи навчання:* корпоративне навчання (навчання в парах, робота в малих групах), мозковий штурм, елементи навчального тренінгу.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

– *поточний контроль передбачає:*

- *усне опитування* студента на лекційних і семінарських заняттях (фронтальне, індивідуальне) ;

- *письмовий контроль* (самостійна робота, термінологічний диктант, реферат, есе, самоконтроль та взаємоперевірка);

- *тестовий/машинний контроль* (стандартизовані тести у системі Moodle);
– *рубіжний контроль* передбачає: письмові контрольні роботи у кінці змістового модуля 1 та змістового модуля 2 або автоматизоване тестування у системі електронного навчання Moodle.

Загальна сума балів за всі виконані завдання, види робіт, передбачені планом семінарських занять, самостійної роботи студента, письмові контрольні роботи (автоматизоване тестування у системі електронного навчання Moodle) у кінці змістових модулів становить 60 балів.

– *підсумковий контроль* (максимально – 40 балів) проводиться у формі екзамену з навчальної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, передбаченого робочою програмою навчальної дисципліни.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

– «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_kohnatsionalnoho-universytetu.pdf;

– «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» http://www.library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/07services/06acad_int/04reg_materials

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

<http://lib.onu.edu.ua/> Бібліотека ОНУ ім. І.І.Мечникова.

<http://www.onu.edu.ua/ru/index.html> Сайт ОНУ ім. І.І.Мечникова.

<http://www.ognb.odessa.ua/> Бібліотека ім. М.Горького.

<http://www.nbu.gov.ua/> Бібліотека ім. В.Вернадського.

<http://lib-gw.univ.kiev.ua/> Бібліотека ім. Максимовича Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

<http://www.filosof.com.ua/> Інститут філософії НАН України імені Григорія Сковороди.

<http://www.gilan.uar.net/nasu/hiuass.html> Інститут української археографії та джерелознавства ім. М.С.Грушевського.

<http://www.philosof.onu.edu.ua/> Сайт філософського факультету ОНУ ім. І.І.Мечникова.

<http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/dict.html> Найвидатніші філософи світу та України.

<http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/index.htm> Електронна бібліотека кафедри філософії та методології науки філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

<http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/lit-bac.html> Філософія (для бакалаврів природничих спеціальностей).

<http://plato.stanford.edu/> Філософська енциклопедія Стенфордського університету. (Англійською мовою).

Індексовані журнали та тематичні ресурси:

Empedocles: European Journal for the Philosophy of Communication

<https://www.ingentaconnect.com/content/intellect/ejpc/2009/00000001/00000001>

Journal Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy (Archives) <https://www.metajournal.org/archive.php>

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Логіка» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

<https://philcult.chnu.edu.ua/media/buvljr5x/lohika.pdf>